

MINISTRY OF EDUCATION



REPUBLIC OF GHANA

Spanish

Teacher Manual

Year One - Book One



**NATIONAL COUNCIL FOR
CURRICULUM & ASSESSMENT
OF MINISTRY OF EDUCATION**

SPANISH

Enquiries and comments on this manual should be addressed to:

The Director-General

National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA)

Ministry of Education

P.O. Box CT PMB 77

Cantonments Accra

Telephone: 0302909071, 0302909862

Email: info@nacca.gov.gh

website: www.nacca.gov.gh



©2024 Ministry of Education

This publication is not for sale. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced without prior written permission from the Ministry of Education, Ghana.



CONTENTS

INTRODUCTION	1
ACKNOWLEDGEMENTS	3
SCOPE AND SEQUENCE	10
SECTION 1: GREETINGS	12
Strand: Saludos y presentaciones	12
Sub-Strand: Saludar/despedirse	12
<i>Theme or Focal Area 1: Los saludos</i>	13
<i>Theme or Focal Area 2: Despedirse de otras personas (tú vs usted)</i>	14
SECTION 2: THE SPANISH ALPHABET	17
Strand: Saludos y presentaciones	17
Sub-Strand: Presentarse	17
<i>Theme or Focal Area 1: El alfabeto; deletrear los nombres</i>	18
SECTION 3: INTRODUCING YOURSELF	20
Strand: Saludos y presentaciones	20
Sub-Strand: Presentarse	20
<i>Theme or Focal Area 1: Presentarse/ introducirse</i>	21
SECTION 4: GHANAIAN AND HISPANIC NAMES	23
Strand: Saludos y presentaciones	23
Sub-Strand: Presentarse	23
<i>Theme or Focal Area 1: Los apellidos en el mundo hispánico</i>	24
SECTION 5: PROFESSIONS AND NATIONALITIES	25
Strand: Saludos y presentaciones	25
Sub-Strand: Presentarse - otros detalles personales	25
<i>Theme or Focal Area 1: Profesión y Nacionalidad</i>	26
SECTION 6: WHERE I LIVE	30
Strand: Saludos y presentaciones	30
Sub-Strand: Presentarse - otros detalles personales	30
<i>Theme or Focal Area 1: Lugar de residencia</i>	31
SECTION 7: INTRODUCING MY FAMILY	33
Strand: Relaciones interpersonales	33
Sub-Strand: Presentar a tu familia	33
<i>Theme or Focal Area 1: La familia</i>	34

SECTION 8: TALKING ABOUT MY FAMILY	36
Strand: Relaciones interpersonales	36
Sub-Strand: Presentar a tu familia	36
<i>Theme or Focal Area 1: Hablar de las profesiones/nacionalidades/ lugar de residencia</i>	37
SECTION 9: DESCRIBING PEOPLE AROUND US	39
Strand: Relaciones interpersonales	39
Sub-Strand: Describir a tu familia	39
<i>Theme or Focal Area 1: Los Adjetivos</i>	40
SECTION 10: TALKING ABOUT MOODS	43
Strand: Relaciones interpersonales	43
Sub-Strand: Describir a tu familia	43
<i>Theme or Focal Area 1: Los estados de ánimo</i>	44
SECTION 11: FAMILY ACTIVITIES	47
Strand: Relaciones Interpersonales	47
Sub-Strand: La familia en Ghana y en el mundo hispano	47
<i>Theme or Focal Area 1: Hablar de tradiciones familiares</i>	48

INTRODUCTION

The National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA) has developed a new Senior High School (SHS), Senior High Technical School (SHTS) and Science, Technology, Engineering and Mathematics (STEM) Curriculum. It aims to ensure that all learners achieve their potential by equipping them with 21st Century skills, competencies, character qualities and shared Ghanaian values. This will prepare learners to live a responsible adult life, further their education and enter the world of work.

This is the first time that Ghana has developed an SHS Curriculum which focuses on national values, attempting to educate a generation of Ghanaian youth who are proud of our country and can contribute effectively to its development.

This Teacher Manual for Spanish covers all aspects of the content, pedagogy, teaching and learning resources and assessment required to effectively teach Year One of the new curriculum. It contains this information for the first 12 weeks of Year One, with the remaining 12 weeks contained within Book Two. Teachers are therefore to use this Teacher Manual to develop their weekly Learning Plans as required by Ghana Education Service.

Some of the key features of the new curriculum are set out below.

Learner-Centred Curriculum

The SHS, SHTS, and STEM curriculum places the learner at the center of teaching and learning by building on their existing life experiences, knowledge and understanding. Learners are actively involved in the knowledge-creation process, with the teacher acting as a facilitator. This involves using interactive and practical teaching and learning methods, as well as the learner's environment to make learning exciting and relatable. As an example, the new curriculum focuses on Ghanaian culture, Ghanaian history, and Ghanaian geography so that learners first understand their home and surroundings before extending their knowledge globally.

Promoting Ghanaian Values

Shared Ghanaian values have been integrated into the curriculum to ensure that all young people understand what it means to be a responsible Ghanaian citizen. These values include truth, integrity, diversity, equity, self-directed learning, self-confidence, adaptability and resourcefulness, leadership and responsible citizenship.

Integrating 21st Century Skills and Competencies

The SHS, SHTS, and STEM curriculum integrates 21st Century skills and competencies. These are:

- **Foundational Knowledge:** Literacy, Numeracy, Scientific Literacy, Information Communication and Digital Literacy, Financial Literacy and Entrepreneurship, Cultural Identity, Civic Literacy and Global Citizenship
- **Competencies:** Critical Thinking and Problem Solving, Innovation and Creativity, Collaboration and Communication
- **Character Qualities:** Discipline and Integrity, Self-Directed Learning, Self-Confidence, Adaptability and Resourcefulness, Leadership and Responsible Citizenship

Balanced Approach to Assessment - not just Final External Examinations

The SHS, SHTS, and STEM curriculum promotes a balanced approach to assessment. It encourages varied and differentiated assessments such as project work, practical demonstration, performance assessment, skills-based assessment, class exercises, portfolios as well as end-of-term examinations and final external assessment examinations. Two levels of assessment are used. These are:

- Internal Assessment (30%) – Comprises formative (portfolios, performance and project work) and summative (end-of-term examinations) which will be recorded in a school-based transcript.
- External Assessment (70%) – Comprehensive summative assessment will be conducted by the West African Examinations Council (WAEC) through the WASSCE. The questions posed by WAEC will test critical thinking, communication and problem solving as well as knowledge, understanding and factual recall.

The split of external and internal assessment will remain at 70/30 as is currently the case. However, there will be far greater transparency and quality assurance of the 30% of marks which are school-based. This will be achieved through the introduction of a school-based transcript, setting out all marks which learners achieve from SHS 1 to SHS 3. This transcript will be presented to universities alongside the WASSCE certificate for tertiary admissions.

An Inclusive and Responsive Curriculum

The SHS, SHTS, and STEM curriculum ensures no learner is left behind, and this is achieved through the following:

- Addressing the needs of all learners, including those requiring additional support or with special needs. The SHS, SHTS, and STEM curriculum includes learners with disabilities by adapting teaching and learning materials into accessible formats through technology and other measures to meet the needs of learners with disabilities.
- Incorporating strategies and measures, such as differentiation and adaptative pedagogies ensuring equitable access to resources and opportunities for all learners.
- Challenging traditional gender, cultural, or social stereotypes and encouraging all learners to achieve their true potential.
- Making provision for the needs of gifted and talented learners in schools.

Social and Emotional Learning

Social and emotional learning skills have also been integrated into the curriculum to help learners to develop and acquire skills, attitudes, and knowledge essential for understanding and managing their emotions, building healthy relationships and making responsible decisions.

Philosophy and vision for each subject

Each subject now has its own philosophy and vision, which sets out why the subject is being taught and how it will contribute to national development. The Philosophy and Vision for Spanish is:

Philosophy: The Spanish curriculum is focused on the idea that when learners are introduced to languages, they would be prepared as social agents capable of engaging in meaningful interaction to solve various problems of life and contributing to the socio-economic development of society. As such, it should recreate various communicative contexts in and outside the classroom in which learners can adopt appropriate language use to address issues.

Vision: A culturally aware multilingual learner with competencies, values, skills and knowledge of the Ghanaian and Hispanic Worlds useful for academic progression, life-long learning and society in general.

ACKNOWLEDGEMENTS

Special thanks to Professor Edward Appiah, Director-General of the National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA) and all who contributed to the successful writing of the Teacher Manuals for the new Senior High School (SHS), Senior High Technical School (SHTS) and Science Technology, Engineering and Mathematics (STEM) curriculum.

The writing team was made up of the following members:

Subject	Writer	Institution
Home Economics	Grace Annagmeng Mwini	Tumu College of Education
	Imoro Miftaw	Gambaga Girls' SHS
	Love Boateng	Juaso SHS
	Jusinta Kwakyewaa (Rev. Sr.)	St. Francis SHTS
Religious Studies	Richardson Addai-Mununkum	University of Education Winneba
	Dr. Bonsu Osei-Owusu	West Africa SHS
	Prince Osei Adjei	Adventist SHS, Bantama
	Dr Francis Opoku	Valley View University College
	Yaw Sarkodie Agyemang	University of Cape Coast
	Aransa Bawa Abdul Razak	Uthmaniya SHS
	Godfred Bonsu	Prempeh College
RME	Anthony Mensah	Abetifi College of Education
	Joseph Bless Darkwa	Volo Community SHS
	Clement Nsorwineh Atigah	Tamale SHS
Arabic	Murtada Mahmoud Muaz	AAMUSTED
	Abas Umar Mohammed	University of Ghana
	Adam Abubakar	Uthmaniya SHS
	Mahey Ibrahim Mohammed	Tijjaniya Senior High School
French	Osmanu Ibrahim	Mount Mary College of Education
	Maurice Adjetey	
	Mawufemor Kwame Agorgli	Akim Asafo SHS
Performing Arts	Latipher Osei Appiah-Agyei	University of Education Winneba
	Desmond Ali Gasanga	Ghana Education Service
	Yaw Owusu Asiamah	Adventist SHS, Bantama
	Chris Ampomah Mensah	Bolgatanga SHS, Winkogo

Subject	Writer	Institution
Art and Design Studio and Foundation	Dr. Ebenezer Acquah	University for Education Winneba
	Dr. Osuanyi Quaicoo Essel	University for Education Winneba
	Seyram Kojo Adipah	Ghana Education Service
	Jectey Nyarko Mantey	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Yaw Boateng Ampadu	Prempeh College
	Kwame Opoku Bonsu	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dzorka Etonam Justice	Kpando SHS
Applied Technology & Design and Communication Technology	Joseph Asomani	AAMUSTED
	Dr. Prosper Mensah	AAMUSTED
	Dr. Sherry Kwabla Amedorme	AAMUSTED
	Esther Pokuah	Mampong Technical College of Education
	Wisdom Dzidzienyo Adzraku	AAMUSTED
	Kunyuuri Philip	Kumasi SHTS
	Antwi Samuel	Kibi SHTS
	Gabriel Boafo	Kwabeng Anglican SHTS
	Josiah Bawagigah Kandwe	Walewale Technical Institute
	Emmanuel Korlety	Benso SHTS
	Isaac Buckman	Armed Forces SHTS
	Daniel K. Agbogbo	Kwabeng Anglican SHTS
	Tetteh Moses	Dagbon State SHS
Awane Adongo Martin	Dabokpa Technical Institute	
Business Studies	Emmanuel Kodwo Arthur	ICAG
	Dr. Emmanuel Caesar Ayamba	Bolgatanga Technical University
	Ansbert Baba Avole	Bolgatanga SHS, Winkogo
	Faustina Graham	Ghana Education Service, HQ
	Nimako Victoria	SDA SHS, Akyem Sekyere
Agriculture	Dr Esther Fobi Donkoh	University of Energy and Natural Resources
	Prof. Frederick Adzitey	University for Development Studies
	Eric Morgan Asante	St. Peter's SHS

Subject	Writer	Institution
Agricultural Science	David Esela Zigah	Achimota School
	Prof J.V.K. Afun	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Kwadwo Amankwah	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Alex Adu Frimpong	Benso SHTS
	Mrs. Benedicta Foli	
Government	Josephine Akosua Gbagbo	Ngleshie Amanfro SHS
	Augustine Arko Blay	University of Education Winneba
	Samuel Kofi Adu	Fettehman SHS
Economics	Peter Anti Partey	University of Cape Coast
	Charlotte Kpogli	Ho Technical University
	Joseph Agbevanu	Kinbu SHS
	Adams Abdul-Somed	Kalponin SHS
	Benjamin Agyekum	Mangoase SHS
Geography	George Boateng	Berekum College of Education
	Dr. Esther Yeboah Danso-Wiredu	University of Education Winneba
	Dr. Matthew Krusah	University of Education Winneba
	Raymond Nsiah Asare	Methodist Girls' High School
History	Kofi Adjei Akyasi	Opoku Ware School
	Anitha Oforiwah Adu-Boahen	University of Education Winneba
	Prince Essiaw	Enchi College of Education
Ghanaian Language	David Sarpei Nunoo	University of Education Winneba, Ajumako
	Catherine Ekua Mensah	University of Cape Coast
	Ebenezer Agyemang	Opoku Ware School
Physical Education and Health	Paul Dadzie	Accra Academy
	Sekor Gaveh	Kwabeng Anglican SHTS
	Anthonia Afosah Kwaaso	Junkwa SHS
	Mary Aku Ogum	University of Cape Coast
Social Studies	Mohammed Adam	University of Education Winneba
	Simon Tengan	Wa SHTS
	Jemima Ayensu	Holy Child School

Subject	Writer	Institution
Computing and Information Communication Technology (ICT)	Victor King Anyanful	OLA College of Education
	Raphael Dordoe Senyo	Ziavi SHTS
	Kwasi Abankwa Anokye	Ghana Education Service, SEU
	Millicent Heduvor	STEM SHS, Awaso
	Mohammed Abdul-Samed	Dagbon State SHS
	Dr. Gaddafi Abdul-Salaam.	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
English Language	Esther Armah	Mangoase SHS
	Kukuaa Andoh Robertson	Achimota School
	Cecilia Amponsah	Presbyterian Boys' SHS
	Alfred Quaittoo	Kaneshie SHTS
	Benjamin Orsoo	Islamic SHS
	Fuseini Hamza	Tamale Girls' SHS
Intervention English	Roberta Emma Amos-Abanyie	Ingit Education Consult
	Prof. Charles Owu-Ewie	University of Education Winneba
	Perfect Quarshie	Mawuko Girls SHS
	Sampson Dedey Baidoo	Benso SHTS
Literature in English	Blessington Dzah	Ziavi SHTS
	Angela Aninakwah	Ghana Education Service
	Dr. Emma Sarah Eshun	University of Education Winneba
	Samuel Kwame Kassah	St. Peter's SHS
	Juliana Akomea	Mangoase SHS
General Science	Dr. Comfort Korkor Sam	University for Development Studies
	Saddik Mohammed	Ghana Education Service
	Robert Arhin	SDA SHS, Akyem Sekyere
Chemistry	Ambrose Ayiku	St. Francis College of Education
	Awumbile Patrick Nsobila	Bolgatanga SHS, Winkogo
	Bismark Tunu	Opoku Ware School
	Gbeddy Neurus Anthony	Ghanata SHS
Physics	Linus Labik	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Henry Benyah	Wesley Girls' SHS
	Sylvester Affram	Kwabeng Anglican SHS

Subject	Writer	Institution
Biology	Damoah Paul	Prempeh College
	Maxwell Bunu	Ada College of Education
	Ebenezer Delali Kpelly	Wesley Girls' SHS
	Doris Osei-Antwi	Ghana National College
Mathematics	Edward Dadson Mills	University of Education Winneba
	Zacharia Abubakari Sadiq	Tamale College of Education
	Faustina Nana Ackob	Mfantsiman SHS
	William Ababu	Swedru SHS
	Collins Kofi Annan	Mando SHS
Additional Mathematics	Dr. Nana Akosua Owusu-Ansah	University of Education Winneba
	Gershon Mantey	University of Education Winneba
	Very Rev. Prof. William Obeng Denteh	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Charles B. Ampofo	Kibi College of Education
	Bismark Twum	SDA SHS, Akyem Sekyere
	Innocent Duncan	KNUST SHS
Intervention Mathematics	Florence Yeboah	Assin Manso SHS
	Mawufemor Adukpo	Ghanata SHS
	Jemima Saah	Winneba SHS
	Mohammed Shani Abdulai	Yendi SHS
Robotics	Dr. Eliel Keelson	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Nii Longdon Sowah	University of Ghana
	Kwabena Osei-Kusi	Prempeh College
	Michael Wilson	CSIR
	Isaac Nzoley	Wesley Girls' SHS
Engineering	Daniel K. Agbogbo	Kwabeng Anglican SHTS
	Prof. Abdul-Rahman Ahmed	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Griffith Serlorm Klogo	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Japheth Kwadwo Bumusi	Mawuli School
	Valentina Osei-Himah	Atebubu College of Education

Subject	Writer	Institution
Aviation and Aerospace Engineering	Opoku Joel Mintah	Altair Unmanned Technologies
	Dr. Eunice Akyereko Adjei	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. David Kofi Oppong	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Sam Ferdinand	Afua Kobi Ampem Girls' SHS
Biomedical Science	Dr. Dorothy Yakoba Agyapong	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Jennifer Fafa Adzraku	Université Libre de Bruxelles
	Dr. Isaac Acquah	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	David Ayah	St. John's Grammar School
	Dr. Eric Worlawoe Gaba	Br. Tarcisius Prosthetics and Orthotics Training College
Manufacturing Engineering	Benjamin Atribawuni Asaaga	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Samuel Boahene	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Issahaku Iddrisu	Ada SHS
	Dr. Mizpah Ama D. Rockson	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Prof Charles Oppon	Cape Coast Technical University
Spanish	Setor Donne Novieto	University of Ghana
	Franklina Kabio	University of Ghana
	Mishael Annoh Acheampong	University of Media, Art and Communication
Assessment	Benjamin Sundeme	St. Ambrose College of Education
	Victor Gideon Obeng	Retired
	Prof. Eric Francis Eshun	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Ruth Annan-Brew	University of Cape Coast
	Dr. Isaac Amoako	Atebubu College of Education

Subject	Writer	Institution
Curriculum Writing Guide	Paul Michael Cudjoe	Prempeh College
	Prof. Winston Abroampa	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Cosmos Eminah	University of Education Winneba
	Ahmed Amihere	University of Education Winneba
	Evans Odei	Achimota School
	Ellen Abakah	CEGENSA, University of Ghana
	Hasiyatu Abubakari	CEGENSA, University of Ghana
	Eyram Eric Kwasi Fiagbedzi	CEGENSA, University of Ghana
	Deborah Atobrah	CEGENSA, University of Ghana
	Ayine Akoglo	CEGENSA, University of Ghana
	Theodora Akweley Asiamah	CEGENSA, University of Ghana
NaCCA	Matthew Owusu	Ebenezer Ankamah
	Reginald Quartey	Alice Abbiw Donkor
	Rebecca Abu Gariba	Abigail Birago Owusu
	Anita Collision	Samuel Owusu Ansah
	Joachim Honu	Richard Teye
	Joana Vanderpuije	Joseph Barwuah
	Uriah Otoo	Anthony Sarpong
	Nii Boye Tagoe	Jephtar Adu Mensah
	Eric Amoah	Nancy Aseiduwa Gyapong
	Francis Agbalanyo	Godwin Senanu
	Dennis Adjasi	Godfred Mireku
	Samuel Amankwa Ogyampo	Juliet Owusu-Ansah
	Sharon Antwi Baah	Thomas Kumah Osei
Ayuba Sullivan	Seth Nii Nartey	

SCOPE AND SEQUENCE

Spanish Summary

S/N	STRAND	SUB-STRAND	YEAR 1								
			YEAR 1			YEAR 2			YEAR 3		
			CS	LO	LI	CS	LO	LI	CS	LO	LI
	Saludos y presentaciones	Saludar/despedirse	1	1	2	-	-	-	-	-	-
		Presentarse	2	2	2	-	-	-	-	-	-
		Presentarse - otros detalles personales	1	2	2	-	-	-	-	-	-
	Relaciones interpersonales	Presentar a tu familia	2	2	2	-	-	-	-	-	-
		Describir a tu familia	1	1	2	-	-	-	-	-	-
		La familia en Ghana y en el mundo hispánico	1	2	2	-	-	-	-	-	-
		Presentar a tu amigo	-	-	-	2	2	2	-	-	-
		Describir a tu amigo	-	-	-	1	1	1	-	-	-
		La amistad entre los jóvenes	-	-	-	1	1	1	-	-	-
		Presentar a tu vecino	-	-	-	-	-	-	2	2	2
		Describir a tu vecino	-	-	-	-	-	-	1	1	1
		Vivir en armonía con los demás	-	-	-	-	-	-	1	1	1
	Expresar gustos y preferencias	Hablar de tiempo de ocio	1	2	2	-	-	-	-	-	-
		Actividades de ocio populares en mi comunidad y en el mundo hispánico	1	2	2	-	-	-	-	-	-
		Hablar de actividades deportivas	-	-	-	1	2	2	-	-	-
		Deportes populares en mi comunidad y en el mundo hispánico	-	-	-	1	1	2	-	-	-
		Hablar de la comida	-	-	-	-	-	-	1	1	1
		La gastronomía de mi comunidad /país y en el mundo hispánico	-	-	-	-	-	-	1	1	1

Mi entorno y yo	El aula / La escuela	1	2	2	-	-	-	-	-	-
	Descripción de lugares y objetos	1	3	3	1	3	3	1	1	1
	Las fracciones del tiempo: años, meses, semanas, días, partes del día y la hora	1	3	3	-	-	-	-	-	-
	La casa	-	-	-	1	2	2	-	-	-
	Hablar sobre el clima y las estaciones	-	-	-	1	1	1	-	-	-
	La ciudad y el campo	-	-	-	-	-	-	1	1	1
	Hablar de los cambios climáticos	-	-	-	-	-	-	1	1	1
Total		13	22	24	9	13	14	9	9	9

Overall Totals (SHS 1– 3)

Content Standards	31
Learning Outcomes	44
Learning Indicators	47

SECTION 1: GREETINGS

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Saludar/despedirse

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el aprendiz será capaz de saludar y despedirse de compañeros/desconocidos.*

Content Standard: Saludar y responder a los saludos

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

This section will enable learners to know how to greet, how to respond to greetings and how to take leave of others. Since greeting is an integral part of the Ghanaian culture, it is necessary for learners to know and understand how it is done in the language they are learning. It is also essential to let learners know that in the Hispanic world, a distinction is made between greeting peers and adults. It is important to highlight how different or similar politeness is demonstrated in the Hispanic and Ghanaian Worlds in terms of greetings.

The Week(s) covered by the section are:

Week 1: Los saludos

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses experiential learning approach, particularly the use of audio or video on greetings to introduce the lesson and develops the lesson through group and collaborative learning methods, paying attention to different levels of learners. Talk for learning approach, specifically building on what others say should also be utilised in exposing the learners to new vocabulary in Spanish. Also, since Spanish may be very new to learners, instructors should use more audio-visual materials and level-appropriate authentic texts to motivate and sustain the interest of learners who are approaching proficiency. Finally, instructors should be patient with learners with speech difficulties or impairment and give them more time during interactive sessions.

ASSESSMENT SUMMARY:

For learners to be functional in terms of greetings, more emphasis should be placed on oral output. We encourage the use of formative assessment strategies such as, oral/written presentations and role-playing. These approaches will help the teacher to get feedback on how well learners have acquired specific vocabulary and made progress towards the learning outcomes since the target language may be new to a lot of them.

Week 1:

Learning Indicator(s):

1. Escucha y observa amigos que se saludan
2. Saluda y despídete de los amigos/las amigas/los compañeros/las compañeras. (Expresión oral -informal/tú)
3. Saluda y despídete de la gente mayor/ extranjeros/extranjeras. (Expresión oral-formal/usted)

Theme or Focal Area 1: **Los saludos**

Cuando los hispanohablantes se saludan, lo hacen en maneras diferentes. Hay maneras típicas de hacerlo y cada saludo depende de la persona, del tiempo del día y si hay muchas personas compartiendo los saludos.

Pedagogical Exemplars

1. Experiential learning

- a. Procura un audio de personas que se saludan por la mañana, la tarde y la noche. Luego, reproduce el audio en la clase. Los aprendices lo escuchan y repiten los saludos.
- b. El profesor o la profesora explica a todos los aprendices las diferentes maneras de saludar en español destacando factores importantes como la persona y el tiempo del día.

Examples:

Una persona que saluda a otra (amigo o amiga):

- i. ¡Hola, mi amigo!
- ii. Buenos días.
- iii. Buenas tardes.
- iv. Buenas noches
- v. ¿Cómo estás?
- vi. ¿Qué tal?

La respuesta normalmente es...

- i. Estoy bien, gracias.
- ii. ¿Y tú?
- iii. Así así
- iv. No estoy bien
- v. Regular/normal
- vi. Mal



una foto de amigos que se saludan



una foto de amigos que se despiden

2. Collaborative learning:

En grupos (mixed-ability groups) de 2 o 3, los aprendices se saludan usando el vocabulario que han aprendido.

Task/Tarea:

Escribe una lista de al menos 4 saludos básicos en español y dos respuestas de saludos.

Key Assessment (DoK levels):

Comprensión auditiva 🎧

Level 1: Reproduce un audio sobre los saludos en clase y los aprendices deben escuchar y repetirlo.

Level 2: Reproduce un audio sobre los saludos en clase y los aprendices deben escuchar y contestar a las preguntas de comprensión.

Reflection:

1. Can learners greet one another in Spanish irrespective of the time?
2. Can learners ask one another how they are doing?

Theme or Focal Area 2: Despedirse de otras personas (tú vs usted)

Pedagogical Exemplars

1. Experiential learning:

- a. Para despedirse de los demás, los hispanohablantes usan estos modelos:
 - i. Adiós
 - ii. Hasta luego, mi amigo.
 - iii. Hasta pronto
 - iv. Hasta la vista
 - v. Nos vemos pronto
- b. Se añade también los momentos del día como:

- i. Hasta la tarde
- ii. Hasta esta noche
- iii. Hasta mañana
- iv. Hasta mañana por la mañana, etc.



Una foto de niños que se despiden de su mamá

2. Learning through observation:

- a. Los/las aprendices ven un video donde algunas personas se saludan y se despiden por la mañana, la tarde y la noche.
- b. Usando el método “*Building on what others say*”, el profesor o la profesora invita a los/las aprendices a saludarse y despedirse en un escenario.

3. Experiential learning: Tú vs. Usted

- a. Los saludos se diferencian al usar el tú y usted:
 - i. ¿Cómo estás?: Se usa cuando saludamos a los amigos
 - ii. ¿Cómo está usted?: Se usa cuando saludamos a una persona mayor o a una persona desconocida.
- b. Ahora el profesor/la profesora puede intercambiar saludos con un/una aprendiz y luego explicar cómo esta situación requiere el lenguaje formal.

4. Expresiones útiles

- a. ¿Cómo estás? vs. ¿Cómo está?
- b. El profesor o la profesora pueden explicar a los aprendices cuáles de las dos expresiones (¿Cómo estás? vs. ¿Cómo está?) se utiliza con estas personas:
 - i. Tu amigo/ tu amiga
 - ii. El presidente de Ghana
 - iii. La directora de tu escuela
 - iv. Una persona mayor

Task/ Tarea:

1. ¿Cómo se dice “how are you” a tu profesor y a tu amigo/a en español? ¿Hay diferencias?
2. Escribe una lista de al menos 2 formas básicas de despedirse en español.

Key Assessment (DoK levels)

Level 1:

Role-playing:

Saluda a los amigos/las amigas.

Level 2:

Role-playing - el profesor / la profesora debería especificar el contexto (con quién habla, momento del día etc.):

1. Saluda y despídete de los amigos/las amigas.
2. Saluda y despídete de los profesores/las profesoras/gente mayor/extranjeros/extranjeras.

SECTION 2: THE SPANISH ALPHABET

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Presentarse

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de deletrear su nombre y los de otras personas.*

Content Standard: El alfabeto: deletrear los nombres

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

This section seeks to help learners introduce themselves in Spanish as well as ask their friends to do the same. In addition, they learn the alphabet in Spanish, and apply it to the spelling of their names.

The Week(s) covered by the section are:

Week 2: El alfabeto: deletrear los nombres

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses experiential learning approach, particularly the use of audio or video to introduce learners to speech sounds in Spanish. Collaborative learning methods, specifically role-playing, should also be used in exposing the learners to new speech sounds in Spanish. The teacher should pay attention to learners with speech difficulties and those with pronunciation challenges due to the influence of their mother tongues by giving them more time during interactive sessions. Assessment should be focused on progressively getting learners to distinguish and pronounce distinctive sounds.

ASSESSMENT SUMMARY:

Since the lesson is on pronunciation, the instructor should focus on oral production with the assessment aiming at progressively getting learners to distinguish and pronounce distinctive sounds. These approaches will help the teacher to get feedback about how well they are able to perceive and produce the new speech sounds learnt in the target language. The instructor can ask learners to state their names and spell them orally using the Spanish alphabet. After that the instructor can write the listed Spanish words in the assessment section and other Spanish words on the board for the learners to pronounce.

Week 2

Learning Indicator(s): *Escucha y deletrea nombres (Comprensión auditiva)*

Theme or Focal Area 1: **El alfabeto; deletrear los nombres**

El alfabeto:

El alfabeto español se llama “abecedario” o “alfabeto”. Consta de 27 letras (22 consonantes y 5 vocales). El alfabeto en español eran 29 hasta el año 2010 cuando la RAE (Real Academia Española) eliminó las letras “Ch” y “ll”. El alfabeto en español tiene una letra adicional: ñ.

Los alfabetos son femeninos: decimos la eme, la hache...etc

a,	b,	c,	ch,	d,	e,	f,	g,	h,	i,	j,	k,	l ,
ll,	m,	n,	ñ,	o,	p,	q,	r,	rr,	s,	t,	u,	v ,
w,	x,	y,	z									

Generalmente hay sonidos distintos en español que se debe aprender.

Pedagogical Exemplars

1. Experiential learning

- a. Procura un audio del alfabeto en español y reproducélo en clase. Los aprendices lo escuchan y repiten los sonidos. (whole class activity).
- b. Hay sonidos que el profesor o la profesora debe destacar y reproducir muchas veces para que los aprendices lo repitan ya que son distintos en inglés. Estos sonidos son:
 - i. **La G en español - pronunciación**
 - G fuerte (con a, o, u)- guapa ['gwapa], gato ['gato], gordo [gorðo]
 - G blanda (con e, i) – gitano [xi'ta no], género ['xenero],
 - ii. **La J en español- pronunciación**
 - J (con a, e, i, o u) – jarra ['xara], jefe ['xefe], jirafa [xi 'rafa], joven ['xoβen],
 - iii. **ll, “h” N vs. Ñ: B vs. V, R vs. RR y Qu**

Ejemplos:

- Llamar ['jamar]
- mano, ['mano]
- señor, ['sepor]
- barba, [bar-βa]
- verdad, [ber-ðað]
- pero, ['pero]
- perro, ['pero]
- Que[ke]

OJO: El profesor o la profesora puede proporcionar palabras que tienen los sonidos destacados arriba y las pronuncia. Después los aprendices las repiten también.

2. Collaborative learning:

- a. A continuación, el profesor invita a los aprendices de escribir y deletrear su nombre. También, los/las aprendices pueden hacer el uno al otro esta pregunta:
 - i. ¿Cómo te llamas?
 - ii. ¿Cómo se escribe tu nombre?

Task/Tarea

Mention some names of varying length and complexity and ask learners to spell these names using the Spanish alphabet to practice pronunciation.

Key Assessment (DoK levels):**Level 1**

Menciona y deletrea tu nombre.

Level 2

Pronuncia estas palabras españolas:

- a. hoy
- b. llamar
- c. mañana
- d. garaje
- e. vida
- f. pero vs. perro

Reflection:

1. Are learners able to distinguish between speech sounds in Spanish?
2. Are the learners able to spell their names using the Spanish alphabet?

SECTION 3: INTRODUCING YOURSELF

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Presentarse

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de revelar su identidad a un compañero/una compañera/gente mayor o extranjero/extranjera y pedirle la suya.*

Content Standard: Dar/ pedir informaciones sobre:

1. Nombre y apellido
2. Edad (Los números de 1-25)

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

After this session, learners will be able to say their name, surname and age and ask others to give same information about themselves.

The Week(s) covered by the section are:

Week 3: Dar/ pedir informaciones

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses group and collaborative learning methods to teach numbers and useful expressions that will help them say their ages in Spanish. The teacher provides useful expressions such as “¿Cuántos años tienes”, “Tengo..... años” and allows learners to carry out interviews in class. The ‘talk for learning approach’, specifically the think-pair-share method is used to encourage good quality discussions on naming systems in the Ghanaian and Hispanic World. Furthermore, the teacher also encourages critical thinking by leading the learners to make a distinction between the use of “tú” and “usted”, which reinforces intercultural competences in the target language.

ASSESSMENT SUMMARY:

The instructor should make learners introduce themselves in front of the class, one after the other in Spanish mentioning their name, surname and age in order to improve their oral competence in the language. However, the instructor can accommodate for some learners to complete their tasks in written form so that the different learning styles of learners can be catered for. In large classes, it may be more appropriate for the teacher to ask students to work in groups and peer assess, while the teacher circulates to check on the quality of the assessment. Formative assessment should be emphasized so that the students can receive constant feedback from instructors and peers.

Week 3

Learning Indicator(s): *Preséntate a un compañero/una compañera/gente mayor o extranjero/extranjera indicando tu nombre y apellido y pidiéndole su identidad. (Expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: **Presentarse/ introducirse**

Presentarse

1. Hay expresiones comunes para presentarse:
 - a. Me llamo Seth Annan
 - b. Soy Ama
 - c. Mi nombre es Selinam
2. Expresiones comunes para pedir los nombres de otras personas:
 - a. Y tú, ¿cómo te llamas?
 - b. ¿Cuál es tu nombre?
 - c. ¿Quién eres?
3. Los números de 1-25 en español
4. Edad:

Para decir la edad, se puede decir:

 - a. Tengo 17 años. (Fíjate que se usa el verbo tener + número(edad) +años.
 - b. Tengo 18 años
 - c. Mi amigo tiene 16 años.
 - d. Nosotros tenemos 20 años.

Para preguntar la edad, se puede decir ¿cuántos años tienes?

Pedagogical Exemplars:

1. Initiating Talk For Learning

- a. El profesor o la profesora puede proveer expresiones útiles en forma de textos auténticos, videos, audio o escribirlas en la pizarra para ayudar al aprendiz dar información relacionado con el tema del día.

Por ejemplo:

Para Dar/pedir información sobre nombre y apellido, usa las expresiones que vienen a continuación:

- i. ¿Como te llamas? / ¿Cuál es tu nombre?
- ii. Respuesta:
 - Me llamo.....
 - Soy.....
- b. ¿Cuál es tu apellido?
 - i. Mi apellido es.....

2. Experiential learning

1. Los números

- a. El profesor o la profesora puede procurar un audio de los números (1-29) en español o escribir los números en la pizarra para introducir los números en la clase. Después el profesor o la profesora debe dar a los aprendices la oportunidad de pronunciar o repetir los números. Al final, busca juegos de números para animar a los estudiantes.
- b. El profesor o la profesora puede dar a los alumnos expresiones útiles para que puedan expresar edad con los números aprendido anteriormente.

Por ejemplo:

- i. ¿Cuántos años tienes?
- ii. Tengo..... años.

2. Entrevista en el aula

Los aprendices piden informaciones personales (nombre, edad).

3. Español en contexto:

¿Cómo te llamas? vs ¿Cómo se llama?

¡OJO!: Remind students of *como estás* vs *como está* usage

Tarea/Task:

Translate the following sentences from English to Spanish:

1. How are you?
2. What is your name?
3. How old are you?
4. I am 18 years old.

Key Assessment (DoK levels):



Level 1: Expresión oral

Preséntate delante de la clase y da estos detalles:

1. nombre, apellido,
2. edad

Reflection:

1. Can learners say one to 20 in Spanish?
2. Can learners ask one another their names in Spanish?
3. Can learners ask one another for their ages in Spanish?
4. Are learners able to respond in Spanish when asked their names and ages?

SECTION 4: GHANAIAN AND HISPANIC NAMES

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Presentarse

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de revelar su identidad a un compañero/una compañera/gente mayor o extranjero/extranjera y pedirle la suya.*

Content Standard:

Dar/ pedir informaciones sobre:

1. Nombre y apellido
2. Edad (Los números de 1-25)
3. Apellidos en el mundo hispano y en Ghana.

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

This section builds on the earlier section with learners introducing themselves. However, in this section, emphasis is placed on the differences and similarities between surnames in Ghana and those of the Hispanic world.

The Week(s) covered by the section are:

Week 4: Dar/ pedir informaciones

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher, through think-pair-share and collaborative learning methods, gives learners the opportunity to reflect on the similarities or differences in terms of surnames in the Ghanaian and Hispanic contexts.

ASSESSMENT SUMMARY:

The teacher in this reflective lesson give students project-based learning task in order to provide them the opportunity to develop research and critical thinking skills to promote the integration of knowledge. Instructors should support students by providing them with reliable resources to help their research on surnames in Ghana and other Hispanic countries.

Week 4: Dar/ Pedir Informaciones

Learning Indicator(s): *Preséntate a un compañero/una compañera/gente mayor o extranjero/extranjera indicando tu nombre y apellido y pidiéndole su identidad. (Expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: Los apellidos en el mundo hispánico

A diferencia de Ghana, en los países hispánicos los niños llevan el apellido de su padre y su madre. Normalmente, el apellido del padre es el primero y lo de la madre es el segundo. Después del matrimonio y al tener hijos, el apellido de la madre se pierde.

Example

El hijo de Juan Carlos Romelo y Margarita Árbol será James Romelo Árbol

Pedagogical Exemplars:

1. Collaborative learning (In mixed-ability groups)

Como retroalimentación, el profesor o la profesora puede poner los alumnos en grupos pequeños para que expliquen los contextos en que se usan tú y usted.

a. Español en contexto:

¿Cómo te llamas? vs ¿Cómo se llama?

2. Initiating Talk for learning (Think-Pair-Share)

Los/las aprendices pueden leer en clase un texto auténtico sobre cómo se forman los apellidos en el mundo hispano y luego pueden hacer comparaciones con cómo se forman en sus comunidades.

Task/Tarea:

Using the names of your parents, tell us your name and surname supposing your parents were Spanish.

Reflection:

1. Do learners know the difference between ¿cómo te llamas? and ¿cómo se llama?
2. Do learners understand the Hispanic surname style?

Key Assessment (DoK levels)

Level 1: Menciona algunos apellidos en el mundo hispánico.

Level 2: Explica por qué los hispanos tienen dos apellidos (en inglés). ¿Es lo mismo en tu comunidad?

SECTION 5: PROFESSIONS AND NATIONALITIES

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Presentarse - otros detalles personales

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de hablar de su profesión y su nacionalidad.*

Content Standard:

1. Profesiones
2. Nacionalidades

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

This section introduces learners to professions and nationalities in Spanish. The focus is on learners acquiring vocabulary related to professions and nationalities. Also, the teachers can lead learners to think critically and identify English-Spanish cognates with respect to professions.

The Week(s) covered by the section are:

Week 5: Profesión y nacionalidad

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses an experiential learning approach, particularly the use of video to introduce learners to vocabularies related to professions and nationalities. Also, talk of the learning approach, specifically initiating talk for learning and structuring talk for learning should also be utilised in exposing the learners to new vocabularies related to professions and nationalities. The instructors can use different expressions to help students answer questions related to professions. The teacher should use the collaborative learning approach in this lesson to debunk misconceptions and stereotypes about professions and gender in the classroom and invite learners to reflect on their prejudices and personal biases. The teacher should guide learners to pay attention to gender-noun agreements through the inductive approach.

ASSESSMENT SUMMARY:

At this point, the instructor can give each learner a printed tag that has a profession and nationality written on or learners can be made to choose from name tags that contain information of a profession and nationality. The instructor can then pair the learners for them to introduce themselves to each other using at least one or more pieces of information on their tags depending on their ability.

For learners to be functional in terms of greetings, more emphasis should be placed on oral output. We encourage the use of formative assessment strategies such as, oral/written presentations and role-playing. These approaches will help the teacher to get feedback on how well they have acquired the new vocabulary and made progress towards the learning outcomes since the target language may be new to a lot of learners.

Week 5:

Learning Indicator(s): *Dialoga con un compañero sobre la profesión y nacionalidad. (Expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: Profesión y Nacionalidad**Profesiones**

La profesión y la nacionalidad cambian según género y número en español.

Examples:

English	Masculine	Feminine
The physician	el médico	la médica
The client	el cliente	la clienta
The lawyer	el abogado	la abogada
The president	el president	la presidenta
The engineer	el ingeniero	la ingeniera
The secretary	el secretario	la secretaria
The architect	el arquitecto	la arquitecta
The cashier	el cajero	la cajera
The teacher	el professor	la profesora
The director	el director	la directora
The actor	el actor	la actriz

Excepciones

1. El atleta / La atleta
2. El futbolista / La futbolista
3. El dentista / La dentista
4. El periodista / La periodista

Ejemplos de nacionalidades:

1. Alemania (Germany)—alemán
2. Argentina—argentine
3. Bolivia—boliviano
4. Brasil—brasileño
5. Chile — chileno
6. China — chino
7. Colombia — colombiano
8. Costa Rica — costarricense, tico, costarricense (uncommon)
9. Costa de Marfil – marfileño
10. Cuba — cubano
11. Ecuador — ecuatoriano

12. Guinea Ecuatorial – ecuatoguineano
13. España (Spain) — español
14. Estados Unidos (United States) — estadounidense, norteamericano, Americano
15. Francia (France) — francés
16. Ghana – ghanés
17. Inglaterra (England) — ingles
18. Italia (Italy) — italiano
19. Japón (Japan) — japonés
20. México, Méjico — mexicano, mejicano
21. Paraguay — paraguayo
22. Perú — peruano
23. Portugal — portugués
24. Puerto Rico — puertorriqueño
25. Rusia — ruso
26. Sudáfrica (South Africa) — sudafricano

Grammar in focus:

1. Adjectives and gender agreement (peruano/peruana, ghanés/ghanesa)
2. Use of ser (professions and nationalities)

Conjugation

1. Yo -soy
2. Tú – eres
3. Él /Ella/ Usted – Es

Application:

1. Soy profesor y soy de Ghana entonces soy ghanés.
2. Eres abogado y eres de Italia entonces eres italiano.
3. Mi amiga es secretaria y es de España entonces es española.



Abogada



enfermera



científicos

Pedagogical Exemplars:

1. **Experiential learning:** El profesor proyecta un video con vocabulario relacionado con las profesiones mencionadas para animar a los aprendices.
2. **Initiating talk for learning** El profesor o la profesora puede lanzar unas preguntas a los aprendices para que hablen sobre las profesiones.

Por ejemplo:

- a. ¿Cuál es tu profesión?
- b. ¿A qué te dedicas?

¡OJO!: Use of soy, no article but there should be gender agreement.

Examples:

1. ¿Cuál es tu profesión?
 - a. Soy estudiante.
 - b. Soy médica
2. **Trabajo en grupo/ Collaborative learning:** Menciona dos/ tres profesiones comunes en tu campo de estudio. (El profesor o la profesora agrupa a los aprendices en “mixed-abilities” para realizar la tarea).
3. **Think-Pair-Share:** Proyecta imágenes de personas famosas en la comunidad, país o del mundo hispano y pide a los/las aprendices que digan sus nacionalidades para introducir el tema.
4. **Structuring talk for learning:**
 - a. Provee información sobre las nacionalidades y las variedades según el género y número.

Por ejemplo:

- i. Ghana - ghanés /ghanesa/ ghaneses
- b. Pide a tu compañero información sobre su nacionalidad. Expresiones claves:
 - i. ¿Cuál es tu nacionalidad?
 - ii. ¿De qué nacionalidad eres?
 - iii. ¿De dónde eres?

Respuesta: Soy de Ghana.



6. **Culture in focus (Tú vs usted):** El profesor o la profesora debe destacar la diferencia entre “¿De dónde eres?” vs “¿De dónde es?”

Task/Tarea

Ten una conversación con un compañero y apunta estos detalles basados en sus respuestas:


1. Nombre
2. Edad
3. Profesión
4. Nacionalidad

Key Assessment (DoK levels)

 **Level 1:** Expresión oral 

Preséntate a un compañero e incluye estos detalles:

1. Nombre
2. Edad

 **Level 2:** Expresión oral

Preséntate a un compañero e incluye estos detalles. Hay que usar la forma correcta de la profesión y nacionalidad (masculina o femenina):

1. Nombre
2. Edad
3. Profesión
4. Nacionalidad

Reflection:

Can the learners introduce themselves in Spanish stating their names, age, profession and nationality?

SECTION 6: **WHERE I LIVE**

Strand: **Saludos y presentaciones**

Sub-Strand: Presentarse - otros detalles personales

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de decir dónde vive.*

Content Standard:

1. Lugar de residencia
2. Tú vs usted

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

Building on the section on nationalities and professions, this section introduces learners to phrases that would enable them to indicate their place of residence. The focus is on contrasting *tú* and *usted* and analysing markers of politeness in Spanish.

The Week(s) covered by the section are:

Week 6: Lugar de residencia

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

Before the lesson, the instructor can do a short revision of the previous week's topics. And in this section 6, instructors will first teach learners how to ask where they live and the corresponding response in Spanish. In groups of 2 or 3, students will in turn ask one another where they live.

ASSESSMENT SUMMARY:

This is a formative assessment as it builds on the tasks that learners do in Week 5. Similar to what was done in week 5, the instructor can give each learner a printed card that has a profession, nationality and place of residence written on them, or learners can be made to choose from name tags that has the name of a profession, nationality and place of residence written on them. The learner can then introduce him/herself orally to the class using one or more piece of information on their tags depending on their ability.

Week 6:

Learning Indicator(s): *Dialoga con un compañero/unos compañeros sobre lugares de residencia. (Expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: **Lugar de residencia**

Cada lugar o residencia tiene su nombre específico.

Los lugares de residencia

1. Para preguntar dónde uno se queda o dónde uno vive o su residencia, se dice:
 - a. ¿Dónde vives?
2. Para decir donde uno se queda o donde uno vive o su residencia, se dice:
 - a. Vivo en Adenta.
3. Para preguntar dónde una persona vive, se dice:
 - a. ¿Dónde vive?

Por ejemplo:

- i. ¿Dónde vive Kofi?
- ii. Kofi vive en Kumasi.

Application:

1. Dialogo:
 - a. Eyram- ¿Dónde vives?
 - b. Kofi - vivo en Accra

Reflection:

Can the learner introduce himself or herself briefly in Spanish stating with their names, age, profession, nationality and place of residence?

Pedagogical Exemplars:

1. **Trabajo en grupo/ Collaborative learning:** Trabajando en grupos de 2 o 3 (in mixed-ability), el profesor o la profesora pide a los aprendices que pregunten a sus compañeros sobre su lugar de residencia usando las expresiones que vienen a continuación:
 - a. **Expresiones claves:**
 - i. ¿Dónde vives?
 - ii. Vivo en Adenta
2. **Culture in focus (formal and informal contexts):** El profesor o la profesora debe destacar de nuevo la diferencia entre “¿De dónde eres?” vs “¿De dónde es?”.

Tarea / Task



Translate the text below into Spanish.

My name is John Koranteng. I am 16 years old. I am a student. I am a Ghanaian and I live at Atebubu.

Reflection:

Can the learner introduce himself or herself briefly in Spanish stating their names, age, profession, nationality and place of residence?

Key Assessment (DoK levels):

-  **Level 1:** Expresión oral
Contesta a la pregunta; ¿Dónde vives?
-  **Level 2:** Expresión oral
Preséntate a unos compañeros e incluye estos detalles. Hay que usar la forma correcta de la profesión y nacionalidad (masculina o femenina):
1. Nombre
 2. Edad
 3. Profesión
 4. Nacionalidad
 5. Lugar de residencia.

SECTION 7: INTRODUCING MY FAMILY

Strand: **Relaciones interpersonales**

Sub-Strand: Presentar a tu familia

Learning Outcome: *Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de mencionar a personas en su familia e indicar la relación que tiene con estas personas.*

Content Standard: Hablar de la familia y relaciones familiares

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

This section seeks to teach learners vocabularies related to family. Family forms an integral part of the Ghanaian and Hispanic communities, and as such, learners need to know how to describe them in Spanish. This can be linked to the professions and nationalities earlier learnt. In addition, the verb “tener” is essential at this stage in helping learners say the number of people they have in their family. (I have 2 brothers and a sister)

The Week(s) covered by the section are:

Week 7: Presentar a tu familia

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses experiential learning approach, particularly the use of audio or video to teach vocabulary related to family. Also, with the help of the verb ‘tener, learners are able to talk about their families and family relationships. In mixed ability and gender groupings, learners are made to talk about their real families (if they are comfortable) or create an imaginary family using pictures from newspapers or magazines.

ASSESSMENT SUMMARY:

At this stage, learners are to create a photo album of their imaginary family or real family (if they are comfortable with it) using pictures from newspapers or magazines. The album can have at least three members of the family with details such as name, type of relationship (father, uncle, sister, etc.), profession and nationality highlighted. This assessment is an experiential one as it allows learners to create an artwork.

Week 7: Introducing My Family

Learning Indicator(s): Crea y explica un árbol genealógico. (Expresión oral y escrita)

Theme or Focal Area 1: **La familia**

Introduction:

La familia se extiende más allá de los padres e hijos, e incluye tíos, primos, abuelos y otros parientes cercanos. Los lazos con la familia extendida son valorados y se mantiene una conexión cercana con ellos.

Vocabulario relacionado con la familia

Examples:

1. abuela / abuelo
2. cuñado / cuñada
3. esposo (marido) / esposa (mujer) / esposos
4. hermanastro / hermanastra
5. hermano / hermana
6. hijo / hija / hijos/hijas
7. nieto / nieta / nietos
8. padre (papá) / madre (mamá) / padres
9. primo / prima/primos/primas
10. sobrino / sobrina/sobrinos/sobrinas
11. tío / tía/ tíos / tías



Una imagen de una familia ghanesa: padre, madre e hijos

Grammar in focus: el verbo tener

Conjugation

1. Yo - tengo

2. Tú – tienes
3. Él /Ella / Usted – tiene

Examples:

1. Tengo dos hermanos

Application:

Mi padre se llama Kwabena y mi madre se llama Ama. Tengo dos hermanos y una hermana. El padre de mi padre es mi abuelo, se llama Opanin. Mi tío se llama Appiah, es el hermano de mi madre.

Pedagogical Exemplars

1. Experiential learning

- a. El profesor o la profesora procura un video para enseñar de una manera divertida el vocabulario relacionado con la familia.
- b. El profesor o la profesora tiene que trabajar la pronunciación de las palabras relacionadas con la familia. Así que el profesor o la profesora pronuncia las palabras y los aprendices las repiten.

Task /tarea

Habla sobre un miembro real /ficticio de tu familia. Incluye detalles como:

1. nombre
2. edad

Reflection:

1. Can learners create a family tree?
2. Do learners know the vocabulary related to family in Spanish?

Key Assessment (DoK levels):

Level 1: Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuántas personas hay en tu familia?
2. ¿Cuál es la profesión de tu padre/madre/primo?

Level 2:

Creative work: Crea un álbum de fotos de tu familia y habla sobre sus profesiones y nacionalidades.

SECTION 8: TALKING ABOUT MY FAMILY

Strand: **Relaciones interpersonales**

Sub-Strand: Presentar a tu familia

Learning Outcome: Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de:

1. *Hablar de las profesiones de los miembros de su familia y de personas famosas.*
2. *Indicar las nacionalidades de los miembros de su familia.*
3. *Decir dónde viven.*

Content Standard: Hablar de las profesiones/nacionalidades/ lugar de residencia

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

After this section, learners will be able to talk about the professions, nationalities and place of residence of their family members and famous people in their community.

The Week(s) covered by the section are:

Week 8: Hablar de las profesiones/nacionalidades/ lugar de residencia

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher provides an authentic text in which two people talk about their professions. He/she then asks the learners comprehension questions based on the dialogue. For example: - What does Mr. X do for a living? - Who is a lawyer in the dialogue?

Later, the Teacher mentions some vocabulary related to the professions and asks learners if they know anyone who is engaged in these professions. Ask learners to mention other professions in their field of study. Put learners in smaller groups and make them ask one another the professions of their parents, siblings, uncles, aunts, etc. Through Initiating Talk for Learning, the teacher projects images of famous people in the community, country, or the Hispanic world and asks the learners to indicate their nationalities and places of residence. The teacher can give examples of varied professions and stress their importance with the view to dispel misconceptions related to certain professions and encourage learners to respect all professions.

ASSESSMENT SUMMARY:

Learners should write a short text about members of their family incorporating vocabulary learnt so far. This is a written assessment done intentionally to make learners not only functional in spoken language but also in written language. However, the instructor must indicate the required number of words to be written by learners and the details that they should include to cater for the different ability levels of learners. Notwithstanding, all learners should be able to write about at least two members of their family.

Week 8:

Learning Indicator(s): *Crea y explica un árbol genealógico con más detalles.*

Theme or Focal Area 1: **Hablar de las profesiones/nacionalidades/ lugar de residencia**

Más sobre la familia

Es importante tener en cuenta que la estructura familiar ha ido cambiando con el tiempo debido a las transformaciones sociales, económicas y culturales. En la actualidad, es común encontrar diversas configuraciones familiares, incluyendo familias monoparentales, familias reconstruidas y familias sin hijos, entre otras.

Examples:

1. Vocabulario relacionado con la familia
2. abuela /abuelo
3. cuñado / cuñada
4. esposo (marido) / esposa (mujer) / esposos
5. hermanastro / hermanastra
6. hermano / hermana
7. hijo / hija / hijos/hijas
8. nieto / nieta / nietos
9. padre (papá) / madre (mamá) / padres
10. primo / prima/primos/primas
11. sobrino / sobrina/sobrinos/sobrinas
12. tío / tía/ tíos / tías

Application:

Señor Akolgo es mi tío. Es el hermano de mi madre. Es ghanés. Vive en Accra con su esposa y mis dos primos. Los hijos de mi tío son mis primos y yo soy el sobrino de mi tío. Mi tío es médico.

Pedagogical Exemplars:

1. Initiating Talk for Learning (Rompehielos (Icebreaker)):

- a. El profesor provee un texto auténtico en el que dialogan dos personas sobre sus profesiones. Luego, les hace a los aprendices preguntas de comprensión basadas en el diálogo.

Por ejemplo:

- i. ¿A qué se dedica el Señor X?
- ii. ¿Quién es abogada en el diálogo?
- iii. ¿Quién en la clase quiere ser agricultor?
- iv. ¿Quién en la clase quiere ser arquitecta?
- b. Menciona algún vocabulario relacionado con las profesiones y pregunta a los aprendices si conocen a alguien que se dedica a estas profesiones.
- c. Pide a los/las aprendices que mencionen otras profesiones en su campo de estudio.

2. **Collaborative learning:** En grupos pequeños, pregúntale el uno al otro las profesiones de sus padres/madres, hermanos/hermanas mayores, tíos, tías, etc. El profesor o la profesora debe facilitar esta actividad.
3. **Initiating Talk for Learning:** El profesor proyecta imágenes de personas famosas en la comunidad, país o el mundo hispano y pide a los/las aprendices que indiquen sus nacionalidades y sus lugares de residencia.
4. **Trabajo en grupo/ Collaborative learning:** Pon los aprendices en grupos de 2 o 3 (mixed-abilities) para trabajar sobre las preguntas que vienen a continuación:
 - a. ¿A qué se dedica Apostle Kwadwo Safo?
 - b. ¿De dónde es Apostle Kwadwo Safo (Kantanka)?
 - c. ¿Dónde vive Apostle Kwadwo Safo (Kantanka)?
 - d. ¿Y tú, dónde vives?

Tarea/Task: Entrevista

Haz una entrevista de un compañero sobre un miembro de su familia ficticia o real. Hazle estas preguntas:

1. ¿Cuál es la profesión de tu tía?
2. ¿Cuál es la nacionalidad de hermano
3. ¿Dónde vive tu abuelo?

Key Assessment (DoK levels):

Level 1: Expresión escrita

1. Escribe la profesión de dos personas famosas en tu comunidad.

Level 2: Expresión escrita

Escribe un texto breve sobre dos miembros de tu familia e incluye estos detalles:

- a. Profesión
- b. Nacionalidad
- c. Lugar de residencia.

Hay que demostrar que puedes describir miembros masculinos y femeninos.

Reflection:

Are learners able to talk about the members of their family, stating their names, their relationship with them, profession, place of residence and nationality?

SECTION 9: DESCRIBING PEOPLE AROUND US

Strand: **Relaciones interpersonales**

Sub-Strand: Describir a tu familia

Learning Outcome: Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de:

1. *describir a las personas*
2. *hablar de su estado de ánimo.*

Content Standard:

1. Descripción física y de carácter
2. Descripción de estado de animo
3. Ser vs. Estar
4. Los adjetivos
5. Los artículos

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

This section is focused on the description of people around us. Since learners by this time would have learnt the Spanish vocabulary for family members, it will be prudent for them to now describe their physical appearance and character. This can be achieved by letting learners know vocabulary associated with people's physique and character, the use of "ser", adjectives and articles. Learners at this point will also need to know the place of concord in the use of nouns, adjectives gender and number.

At the end of this lesson, learners must be able to describe friends and family members around them by pointing out their physical appearance and character using the appropriate vocabulary.

The Week(s) covered by the section are:

Week 9 & 10: Descripciones físicas y de carácter

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

The teacher uses experiential learning approach, specifically with an authentic text for student to acquire vocabulary related to 'descripciones físicas y de carácter'. This approach allows instructors to work on tasks such as 'la comprensión lectora, pronunciación and vocabulario. Also, the instructor employs initiating talk for learning approach to allow learners to work on the rules that guides the formation of masculine and feminine of adjectives.

ASSESSMENT SUMMARY:

The assessment is a performance-based task where learners are given the opportunity to demonstrate what they can do with the language in terms of describing others. The teacher can create a rubric and invite learners to evaluate their peers to promote collaborative learning and critical thinking among learners. Instructors should guide their learners by giving them prompts to facilitate their oral or written presentations.

Week 9 & 10

Learning Indicator(s): *Describe a un miembro de tu familia. (Expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: Los Adjetivos

En español, como en inglés, para hacer una descripción de una persona o miembro de la familia, usamos adjetivos. Estos adjetivos se usan según el género y número de la palabra a que se refiere.

Examples: Ahora, vamos a ver algunas reglas;

1. La mayoría de los adjetivos españoles siguen al sustantivo que califican
 - a. Ejemplo; a black book = un libro negro.
2. El adjetivo debe concordar en número y género con el sustantivo al que califica
 - a. Ejemplo; la chica española =the Spanish girl
 - b. El chico español = the Spanish boy
 - c. Las chicas españolas = Spanish girls
3. Los adjetivos que describen cantidad siempre van delante del sustantivo
 - a. Ejemplos; mucho trabajo= mucho trabajo
 - b. Cinco libros = cinco libros

Adjetivos de descripción física:

Alto/a, delgado/a, baja/bajo, gordo/gorda, moreno/morena, blanco, blanca, negro/negra, grueso/gruesa, bonito/bonita, etc

Adjetivos de carácter:

Majo/maja, bueno/buena, inteligente, sabio/sabia, listo/lista, activo/activa, sincero/sincera, amable, amistoso/amistosa, optimista, pesimista, atlético/atlética, etc

Ser vs Estar

Ser

1. Expresar rasgos físicos inherentes.
 - a. Por ejemplo, mi hermano es alto
2. Para expresar profesión o nacionalidad. Por ejemplo:
 - a. Soy Carpintero
 - b. ¿Eres ghanés?
3. Para expresar el origen o el material del que está hecho algo
 - a. Por ejemplo; las paredes son de ladrillos
4. Para expresar la hora y la fecha
 - a. Por ejemplo: son las cinco
5. Para expresar el color de un objeto
 - a. Es una camisa azul

Estar

1. Indicar lugar
 - a. Ejemplo; Él está en Ghana- he is in Ghana.
2. Para expresar estado de ánimo.
 - a. Por ejemplo; Ella está bien (She is doing well).

Grammar-in-focus**SER**

Yo	soy
Tú	eres
Él/ella/ usted	es
Nosotros/as	somos
Vosotros/as	sois
Ellos/ellas/ustedes	son

ESTAR

Yo	estoy
Tú	estás
Él/ella/usted	está
Nosotros/as	estamos
Vosotros/as	estáis
Ellos/as/ustedes	están

Application:

Me llamo Angelina. Soy alta y simpática. Ahora estoy en la clase de español.

Pedagogical Exemplars:**1. Experiential learning:** Rompehielo (icebreaker)

El profesor/la profesora muestra fotos de dos personas y pregunta a los/las aprendices cómo son (aspecto físico ej. altos, bajos, gordos o pequeñas).

2. Initiating talk for learning

- a. Lee un texto auténtico sobre descripción de una persona. Este texto debe destacar descripciones físicas y de carácter.
- b. El profesor puede trabajar la comprensión lectora, pronunciación y vocabulario basada en el texto elegido.
- c. Luego, da ejemplos de otros adjetivos que se pueden usar para describir a una persona (aspecto físico y personalidad).

¡OJO! Fíjate en la concordancia entre adjetivos, artículos y sustantivos. (Learners would benefit from the opportunity to complete a 'correct the errors' focusing on correct conjugation of ser and adjective agreement.

Task/Tarea:

Describe a un miembro de su familia destacando el aspecto físico y también la personalidad de este pariente delante de la clase o en grupos pequeños.

Key Assessment (DoK Level):

Level 1: Expresión oral 🗣️

Contesta a la pregunta: ¿Cómo es tu madre? (Personalidad)

Level 2: Expresión oral 🗣️

Presentaciones en clase:

Cada aprendiz tiene que describir a un miembro de su familia destacando el aspecto físico y también la personalidad de este pariente delante de la clase o en pequeños grupos.

Teachers can create a rubric for the oral presentations for peer assessment.

Reflection:

1. Are learners able to conjugate ser and estar?
2. Do learners know the differences in use for ser and estar?
3. Are learners able to form basic sentences with ser and estar combined with adjectives?

SECTION 10: TALKING ABOUT MOODS

Strand: **Relaciones interpersonales**

Sub-Strand: Describir a tu familia

Learning Outcome: Después de esta sesión, el/la aprendiz será capaz de:

1. *describir a las personas*
2. *hablar de su estado de ánimo.*

Content Standard:

1. Descripción física y de carácter
2. Descripción de estado de animo
3. Ser vs. Estar
4. Los adjetivos
5. Los artículos

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

This section seeks to teach learners some relevant vocabulary on moods so that they are able to describe their personal moods and that of their friends and family members.

The Week(s) covered by the section are:

Week 11: Estado de ánimo

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

In expressing our emotions or state of mind, the verb *Estar* is the main component on which questions are built. So, the instructor through structuring talk for learning can teach learners vocabulary to express their emotions: *Also*, the instructor can use various emojis to show the *estados de ánimo* and ask learners to state what they see as a form of experiential learning.

ASSESSMENT SUMMARY:

Learners at this stage are to use key expressions to describe the state of being and the physical characteristics of their friends and family. Instructors can make more able learners peer tutors so that they can give feedback to one another on vocabulary to foster collaboration among learners.

Week 11:**Learning Indicator(s):** *Describe los estados de ánimo***Theme or Focal Area 1: Los estados de ánimo****Introduction:**

Cuando hablamos del estado de ánimo estamos refiriéndonos al humor de una persona. Es decir, su estado de equilibrio y cómo éstos pueden cambiar o fluctuar en función de las situaciones. Es imprescindible mantener un estado de ánimo estable.

Se usa el verbo '*ESTAR*' para expresar los estados de ánimos

Expresión claves

1. ¿Cómo estás? / ¿Cómo está?
2. ¿Qué tal te va?
3. ¿Qué tal estás?
4. ¿Cómo te sientes?
5. ¿Te encuentras mejor?
6. ¿Qué te pasa?
7. ¿Estás bien?

Respuestas:

1. Estoy bien
2. Estoy triste
3. Estoy contento/a
4. Estoy aburrido/a,
5. Estoy preocupado/a,
6. Estoy nervioso/a.

*enojada**feliz*

*triste***Application:**

1. ¿Cómo está tu madre?
2. Mi madre está enferma.

Pedagogical Exemplars

Aquí, el profesor o la profesora muestra emojis o imágenes que demuestran estados de ánimos y pregunta a los/las aprendices cómo están las personas.

Expresión clave: ¿Cómo estás? / ¿Cómo está?

Retroalimentación: El profesor o la profesora debe repasar el uso de *estar* para fomentar la comprensión de este verbo. Puede repasar cuando se usa el verbo *ser* también.

Estar

1. Indicar lugar
Por ejemplo; él está en Ghana (he is in Ghana).
2. Para expresar estado de ánimo.
Por ejemplo; ella está bien (she is doing well).

Tarea/task:

En grupos de dos o tres, pregunta a tus compañeros/compañeras sobre su estado de ánimo.

Key Assessment (DoK levels):**Level 1: Expresión oral** 🗣️

Contesta a la pregunta. Usa un mínimo de dos adjetivos: ¿Cómo estás?

Level 2: Expresión oral 🗣️

En grupos de dos o tres, pregunta a tus compañeros/compañeras sobre su estado de ánimo y apunta sus respuestas. (Learners could extend answers with a connective or ask ‘por qué?’).

Example:

Lamisi: ¿Cómo estás?

Naa: Estoy contenta

Lamisi: ¿Por qué?

Naa: Porque estoy orgullosa (de mi trabajo).

Reflection:

1. Are learners able to use *estar* to express their feelings?
2. Do learners understand the difference between *ser* and *estar*?

SECTION 11: FAMILY ACTIVITIES

Strand: **Relaciones Interpersonales**

Sub-Strand: La familia en Ghana y en el mundo hispano

Learning Outcome: *Después de esta sección el/la aprendiz será capaz de comparar actividades que hace en su familia con las que hacen otras familias.*

Content Standard: Hablar de las tradiciones familiares

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY:

This section seeks to introduce learners to activities that usually go on in one's family. This lesson builds on vocabulary of daily activities. Learners at this stage will get to know common leisure activities that families do in the Hispanic world and compare them to what pertains in the Ghanaian setting. Learners can also understand how similar or different their family's activities are as compared to other classmates.

The Week(s) covered by the section are:

Week 12: Hablar de tradiciones familiares

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS:

Through Icebreakers such as, asking learners to have a look at photos of activities that people do together, authentic texts for reading comprehension and using key concepts (the conjugation of the verb *ir+a+ verb(infinitive)* and *soler + verb (infinitive)* and questions such as “*Qué actividades sueles hacer con miembros de tu familia durante el fin de semana? ¿Qué vas a hacer este fin de semana con tu familia?*”) the instructor guides learners to use phrases to describe their daily activities and that of their family.

ASSESSMENT SUMMARY:

The instructor is to find a listening comprehension audio, a video or read an authentic text for students to answer questions that he or she would ask of them on family traditions. Teachers could consider using stepped questions (beginning with easier questions then gradually increase to difficulty ones, using DoK levels for guidance).

Week 12

Learning Indicator(s): *Habla de algunas tradiciones familiares de tu país. (expresión oral)*

Theme or Focal Area 1: **Hablar de tradiciones familiares**

Introduction:

Existen numerosas actividades que la familia suele disfrutar juntas. Estas actividades varían según los intereses y las tradiciones familiares.

Ejemplos de actividades que solemos hacer con nuestra familia

Ir a la iglesia,
 ir a la mezquita,
 cenar juntos,
 ir de excursión,
 ir al cine,
 ir al restaurante,
 hacer ejercicio,
 Ir de compras,
 cocinar juntos, etc.



jugar



escuchar música



leer



ver la televisión

Application:

En mi familia, solemos ir de compras los sábados, pero los domingos vamos a la iglesia.

Grammar-in-focus

1. El verbo “soler” + infinitive
Solemos cenar juntos mis hermanos y yo en Afrikiko.
2. El verbo “ir” + a + infinitivo
Voy a bailar con mis primos en la discoteca.

CONJUGACIÓN

IR	SOLER
Yo voy	Yo suelo
Tú vas	Tú sueles
Él /ella/ usted va	Él/ella/usted suele
Nosotros vamos	Nosotros solemos
Vosotros vais	Vosotros soléis
Ellos/ellas/ustedes van	Ellos suelen

Pedagogical Exemplars**Experiential learning: Rompehielos (ice breaker):**

El profesor muestra fotos de actividades que la gente suele hacer con su familia y luego pregunta a los aprendices lo que hacen con miembros de su familia.

1. **Preguntas claves**
 - a. ¿Qué actividades sueles hacer con miembros de tu familia durante el fin de semana?
 - b. ¿Qué vas a hacer este fin de semana con tu familia?

2. Think-Pair-Share

El profesor o la profesora provee un texto auténtico para trabajar la comprensión lectora. Los aprendices lo leen y contestan las preguntas sobre las actividades que otras personas hacen con miembros de su familia en el mundo hispano. (Comprensión de lectura)

Task/Tarea:

Cada aprendiz debe escribir tres frases de lo que suele hacer con su familia los fines de semana (es decir los viernes, los sábados y los domingos).

Key Assessment (DoK levels)**Level 3: Comprensión auditiva / de lectura**  

Los/las aprendices van a escuchar un audio, ver un video o leer un texto sobre personas que hablan sobre tradiciones familiares. Luego los/las aprendices deben contestar las preguntas que siguen.

Por ejemplo:

Level 1: ¿Qué hacen los alumnos con su familia?

Level 2: Compara lo que hacen con lo que sueles hacer

Level 3: Investiga sobre las tradiciones familiares en tu comunidad y haz una breve presentación basada en la investigación.

Reflection:

Learners must be able to express in Spanish what they normally do on weekends with and without their families.

